

GfS – eine Information für Schüler/innen zur Präsentation

In meiner Präsentation stelle ich ein **selbständig** erarbeitetes Thema möglichst anschaulich und lebendig meinen Mitschülern vor.

Meine Randbedingungen:

- Mein **Thema** schlage **ich** meinem Lehrer/in vor oder übernehme einen Vorschlag von ihm/ihr.
- In der **Vorbereitung** erhalte ich die notwendigen Informationen, Anforderungen und Hilfestellungen, die ich benötige.
- Der **Zeitraum** der Präsentation wird festgelegt; er umfasst in der Regel **15-20 min.**
- Der **Termin** der Präsentation wird zusammen mit dem Lehrer vereinbart und **eingehalten**. Eine Verlegung ist **NICHT möglich**.
- Ich erhalte von meinem/r Lehrer/in einen Zeitplan, der für mich **VERBINDLICH** ist.
- Die Ausarbeitung ist **getippt, 1,5zeilig** in Schriftgröße **12pt** anzufertigen.
- Der **Umfang** beträgt für Kl. 7-8 **mind. 5 Seiten**, für Kl. 9 -10 **mind. 8 Seiten**, für die Kursstufe **mind. 10 Seiten Text**.

Erarbeitungsphase: Sammeln, Sichten, Gliedern, Entwerfen
Endfassung + Handout

1 Woche vor der Präsentation:

Abgabe der Endfassung mit Quellenangaben (**mind. 50%** Fachliteratur)
Folienvorlagen
Handout
Evtl. Arbeitsblätter für die Mitschüler zum Vervielfältigen

Präsentation: Heute ist Dein Tag!

Besprechung: In dieser Besprechung mit dem Lehrer/der Lehrerin erfahre ich die Note und ihre Begründung.

Bewertung: Die Einhaltung der Terminabsprachen ist ein wichtiges Kriterium.
Darüber hinaus orientiert sich die Beurteilung an folgenden Kompetenzen:

1. INFORMATIONEN

Quellenreichtum und -auswahl
Quellentreue
Klärung von Begriffen
Begriffserläuterung
Problematisierung
Nachfragesicherheit
Sprachliche Qualität

3. RHETORIK

Auftreten und Körpersprache
Publikumsorientierung
Weitgehend freie Rede (→ Karteikarten)
Verständlichkeit
Anregung für Diskussion und Nachfragen

2. STRUKTURIERUNG

Bilden von Abschnitten

4. VERANSCHAULICHUNG

sinnvoller Medieneinsatz
Verwenden von Tafel, Tageslichtprojektor, Laptop
Beamer

Gliederungsprinzipien

Hierarchien
Gegenüberstellungen
Entwicklungslinien

Arbeitsblätter
Bildmaterial, Visualisierung
Filmausschnitte bzw. Tondokumente
Impulsobjekte, Anschauungsobjekte

Zeitplan

Thema:
.....
.....

Name: **Klasse:**

Literatur und Gliederung

.....

Rohfassung

.....

.....

.....

Endfassung und Handout

.....

.....

Präsentation

.....

.....

.....

.....

.....